

SÜ M.T.F. 2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI (GANO) YATAY GEÇİŞ BAŞVURU VE KAZANANLAR												
S.Ü.M.T.F. 2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ EL SANATLARI (N.Ö) BÖLÜMÜ 2.SINIF BAŞVURU YAPANLAR VE KAZANANLAR												
	ADI SOYADI	ÜNİVERSİTESİ	BÖLÜMÜ	BAŞVURU YAPTIĞI SINIF VE BÖLÜMÜ		YERLEŞTİRME YILI	SONUÇ	ORTALAMA/ YERLEŞME PUANI	YERLEŞME PUANI (X)	TABAN PUAN (Y)	NOT ORT. (Z) (YÜZLÜK)	PUAN (X/Y*100*0,80)+(Z*0,20)
1	YAĞMUR DAVAZLI	ANKARA HACI BAYRAM VELİ	EL SANATLARI	3	EL SANATLARI	2020	AŞIL	3,68/282,68063	282,68063	245,82241	91,68	110,331072

S.Ü.M.T.F. 2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ İÇ MİMARLIK (N.Ö) BÖLÜMÜ 2.SINIF BAŞVURU YAPANLAR VE KAZANILAR												
	ADI SOYADI	ÜNİVERSİTESİ	BÖLÜMÜ	BAŞVURU YAPTIĞI SINIF VE BÖLÜMÜ		YERLEŞTİRME YILI	SONUÇ	ORTALAMA/ YERLEŞME PUANI	YERLEŞME PUANI (X)	TABAN PUAN (Y)	NOT ORT. (Z) (YÜZLÜK)	PUAN (X/Y*100*0,80)+(Z*0,20)
1	SUDE BİRCAN	İSTANBUL AYDIN	İÇ MİMARLIK	2	İÇ MİMARLIK	2021	ASİL	3,10/232,455	232,455	246,322	79,00	91,296302
2	BERAT KILIÇ	KTO KARATAY	İÇ MİMARLIK	2	İÇ MİMARLIK	2021	ASİL	3,30/227,175	227,175	246,322	83,66	90,513473
3	MURAT AYDIN	DOĞU AKDENİZ	İÇ MİMARLIK	2	İÇ MİMARLIK	2021	RED BÖLÜMÜN 2021 YILINDA DGS SINAVI SONUCU ÖĞRENCİ ALIMI OLMAMASI SEBEBİYLE	3,21/271,103				
4	ZEYNEP SELEN ERDOĞAN	İSTİNYE	İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI	2	İÇ MİMARLIK	2020	RED S.Ü. KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ UYGULAMA İLKELERİ MADDE 1 GEREĞİ VE ÖĞRENCİNİN KAYIT YAPTIRDIĞI 2020 YILINDA BÖLÜME ÖĞRENCİ ALIMI OLMADIĞI İÇİN	3,25/245,735				
5	ŞİLAN ÖLMEZ	NİŞANTAŞI	İÇ MİMARLIK	2	İÇ MİMARLIK	2020	RED S.Ü. KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ UYGULAMA İLKELERİ MADDE 4 GEREĞİ VE ÖĞRENCİNİN KAYIT YAPTIRDIĞI 2020 YILINDA BÖLÜMÜN ÖĞRENCİ ALIMI OLMADIĞI İÇİN	2,50/244,184				
6	AYŞE HASYILMAZ	ATILIM	İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI	2	İÇ MİMARLIK	2021	RED S.Ü. KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ UYGULAMA İLKELERİ MADDE 1 GEREĞİ	3,50/252,833				
7	Şeymanur YILDIZ	KIRIKKALE	PEYZAJ MİMARLIĞI	2	İÇ MİMARLIK	2020	RED S.Ü. KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ UYGULAMA İLKELERİ MADDE 1 GEREĞİ	3,41/231,790				
8	HÜSEYİN TALHA DEMİRTAŞ	İSTANBUL RUMELİ	İÇ MİMARLIK	2	İÇ MİMARLIK	2020	RED S.Ü. KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ UYGULAMA İLKELERİ MADDE 4 GEREĞİ	3,20/229,372				

S.Ü.M.T.F. 2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ PEYZAJ MİMARLIĞI BÖLÜMÜNE 3.SINIFINA BAŞAVURU YAPANLAR VE KAZANLAR												
	ADI SOYADI	ÜNİVERSİTESİ	BÖLÜMÜ	BAŞVURU YAPTIĞI SINIF VE BÖLÜMÜ		YERLEŞTİRME YILI	SONUÇ	ORTALAMA/ YERLEŞME PUANI	YERLEŞME PUANI (X)	TABAN PUAN (Y)	NOT ORT. (Z) (YÜZLÜK)	PUAN (X/Y*100*0,80)+(Z*0,20)
1	EMİNE ÜNVER	BURDUR MEHMET AKİF ERSOY	PEYZAJ MİMARLIĞI	3	PEYZAJ MİMARLIĞI	2020	ASİL	3,63/249,70084	249,70084	251,99480	91,36	97,543744
2	YAKUP SADIKLI	NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR	PEYZAJ MİMARLIĞI	3	PEYZAJ MİMARLIĞI	2020	ASİL	3,10/238,38546	238,38546	251,99480	79,00	91,479485

S.Ü.M.T.F. 2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI KURUMLARARASI YATAY GEÇİŞ İÇ MİMARLIK (İ.Ö.) BÖLÜMÜ 2.SINIF BAŞVURU YAPANLAR VE KAZANANLAR												
	ADI SOYADI	ÜNİVERSİTESİ	BÖLÜMÜ	BAŞVURU YAPTIĞI SINIF VE BÖLÜMÜ		YERLEŞTİRME YILI	SONUÇ	ORTALAMA/ YERLEŞME PUANI	YERLEŞME PUANI (X)	TABAN PUAN (Y)	NOT ORT. (Z) (YÜZLÜK)	PUAN (X/Y*100*0,80)+(Z*0,20)
1	SUDE BİRCAN	İSTANBUL AYDIN	İÇ MİMARLIK	2	İÇ MİMARLIK (İ.Ö.)	2021	ASİL	3.10/232,455	232,455	246,322	79,00	91,296302
2	BERAT KILIÇ	KTO KARATAY	İÇ MİMARLIK	2	İÇ MİMARLIK (İ.Ö.)	2021	ASİL	3.30/227,175	227,175	246,322	83,66	90,513473

ASİL KAYIT TARİHİ	YEDEK KAYIT TARİHİ
Başlangıç / Bitiş	Başlangıç/Bitiş
13.09.2022 / 16.09.2022	19.09.2022

KAYIT İÇİN GEREKLİ BELGELER

- 6 ADET VESİKALIK FOTOĞRAF
 - ONAYLI TRANSKRİPT
 - YATAY GEÇİŞ YAPILMASINA ENGEL DURUM OLMADIĞINI GÖSTERİR BELGE (BAŞVURU SIRASINDA BU BELGEYİ TESLİM EDENLERİN GETİRMESİNE GEREK YOKTUR.)
 - KAYITLI OLDUĞU ÜNİVERSİTEYE AİT ÖĞRENCİ KİMLİK KARTI
- NOT: YATAY GEÇİŞ İÇİN KAYIT HAKKI KAZANAN ÖĞRENCİLERİN, KAYIT İÇİN İSTENEN BELGELERLE BİRLİKTE YUKARIDA BELİRTİLEN TARİHLER ARASINDA ŞAHSEN VEYA NOTER VEKALETİ VERECEĞİ KİŞİ ARACILIĞIYLA KAYDI YAPILACAKTIR. (NOTER VEKALETİ VERİLEN KİŞİNİN VEKALETİN ASLIYLA FAKÜLTEMİZE GELMESİ GEREKMEKTEDİR.)